

Venezuela Giménez "shock" Susana

A FILMAR CON OLMEDO ALBERTO RACAS PORCEL HOY SE ORGE

La cimbreante fugana Gimènez realmente tiene un ritmo enloquecedor de trabajo, noy lunes viajará por via aérea hacia Caracas, Venezuela donde ya la están esperando Jorge Porcel, Alberto Olmedo y Nicolas Carreras productor de la película que se rodará en dicho país amigo.

Pero en la semana pasada vino cumpliendo a todo trapo el rodaje de "Tu me enloqueces" el filme que dirige y protagoniza Sandro, el gitano de América. Susana el sábado pasado, terminó su labor a las diez de la mañana. Dicha jornada había sido iniciada el día viernes... Algunos comentaristas perspicaces señalan que Susana, que suele tener problemas de peso, con el ajetreo no tendrá inconvenientes con la balanza. Debemos agregar que ayer domingo ella debió reiniciar su trabajo al lado de Sandro a las diez de la mañana, de manera que habrá tenido muy poco tiempo para preparar las valijas. Cables procedentes de Caracas añaden que los cineastas argentinos se halian abocados para ulfinar los detalles de la coproducción que los integrantes de la empresa "Arles Cinematográfica" realizarán en el país de Bolívar. Allá estan Fernando Ayala, Iuls Repetto y los ya nombrados, Debemos agregar que Susana partirá acompañada por la maquilladora Blanca Olavego, el fluminador Caula.

INFORMACION

PROLOGO

DIA

SUPERCAR

File infantil (30°).

SENOR, DANOS ESTE D

FOCACIÓN religiosa (10°).

MUSICA FOLKLORICA

ANI de a juste y grabaciones.

DIBUJOS ANIMADOS

PL SHOW DE LOS TRI

CHIFLADOS

ANGA Infantiles (60°).

CHIFLADOS

ANAS

TRES

UN PASO MAS

arilag espirituates (5').

EL SHOW DE

BUG'S BUNNY

bu Jos animados (30').

BUENOS DIAS,

MUCHO GUSTO .55

rograma femenino (60').

FL CAPITAN MARTE

Y EL XL-5

darionetas electrónicas (30').

NOTICIERO 7

anorama de la actualidad (60').

D TELEONCE INFORMA

anorama de la actualidad (60').

NOTICIERO 13

BARTHUR DE BRETANIA

serie con Oliver Tobías (30').

MESA DE NOTICIAS

'anorama de la actualidad (30').

A LOS ADANES

MATINEE

Ograma de interés general (180°). 6

Programa de interés general (180°).

(B) LA HORA DE SIEMPRE
Programa de interés general (90°).

(C) ALGUNA VEZ, ALGUN DÍA
Teleteatro con Atilio Marinelli.

(E) POBRE DIABLA
Teleteatro con A. André, Boledad Silv

CICLO DE CINE ARGENTINO 0 B 5.30

6.30

IV PROGRAMA

EL CAPITAN ESCARLATA e infantil (30').

17,30

18.30

BONANZA Greene (60'). 0 19.30

23

EL DETECTIVE
MILLONARIO
rie con Gene Barry (60').
LOS NOVATOS
con Barn Melville (60').
76

Filme a designar.
7 NOTICIERO 7
Panorema de la actualidad (30').

23

ESPECTACULO

8

CINE DE VERANO TEATRO ARGENTINO

22

(80%)

TIEMPO NUEVO

FESTIVAL 76

3

TELEONCE INFORMA

8

MESA DE NOTICIAS

Panora Panora

23.30

PLATEA ESTELAR

de la actualidad (CDE NOTICIAS NOTICIERO

sotualidad (60'). TELEONCE INFORMA

Serie (30°).
7 TODO EL DEPORTE
Programa deportivo (80°).
7 NOTIDOS
Panorama de la actualidad (30°).

In actualidad (30').

SONRISAS

AVENTURA DE

LA A

8

BUENOS AIRES
TOGRES MUSICAL (80°).

BY FRAC, HUMOR PARA
LA NOCHE
TOGRESA (90°)

Teleteatro con Bentriz Taibo.

21

Secte con Steve Moqueen (30°)

Fograma infantil (30°)

MAGENES DEL MUNDO

Programa infantil (60°)

JUGUETIN, JUGUETON

Programa infantil (60°)

VALLE DE PASIONES

Programa infantil (60°)

LAS AVENTURAS

DE METEORO

O'Bulos entimados (30°). MUNDO

DAKTARI erie con Marshall Thompson (60'). FURIA rie con Bobby Diamond (30').
MANNIX
MANNIX
rie con Michael Connors (60').

MESA DE NOTICIAS
Anorama de la setunlidad (30°).

JEL HOMBRE DEL RIFLE
erle con Chuck Connors (30°).

SUPER AGENTE 86

rie con Don Adams (30°).

EL FUGITIVO
rie con David Janasen (60').
EL PROGRAMA
ograma de interés general. Mioroprograma con L. Landrisc E LOS TEMAS DEL DIA Panorama de la actualidad. a

goneral. DOCUMENTAL Proyeculon de cortometra jes

SOT FINE LOS MARK

SUSAINA SUSAINA SAR SA S



los dos se los rumoreaba como sepanada que ver, solo amigos.... r Benedetto dileran ¿Qué me contás, parece que se dijera rados de sus respectivos y unidos por

MAR DEL PLATA (De nuestro enviado especial). — Hace pocos dias, en primicia absoluta, presentamos al novio de Martha Albertini. Deciamos entonces que se liamaba Eddy, que es propietario de una casa de artículos para el hegar y dábamos una serie de datos más, como tambien publicábamos la foto de ambos en una playa de esta ciudad. Entonces finalizábamos afirmando que "habria más informaciones para este boletin..."

Por ejemplo, podríamos decir que Ana Maria Picchio acostumbra recibir la visita en sus camarines de un joven, de no muy sita estatura, y muy parecido (si no es él) a Paco Hasse. Otro que fue detectado cenando en un restaurante de la Calle San Luis, muy cerca de la Peria.

cio, un tanto pelitroja y compartian la mesa otros actores. Hubo "mimos", carriclas y al día siguiente se encontraron, con otro grupo de gente, en playa cercana al Faro. En esa ocasión ella lucía sintética malla tornasolada. Podríamos también hablar de la "tierna amistad" que existe entre un periodista deportivo y Maria del Carmen Valenanela. Sabido es la simpatía de ella por River, pero de ahí a tener su cronista especializado propio... Casi siempre están juntos, casi "por casualidad". Aún continuaria en Margel y Juan Carlos Dual, aunque conocedores de la pareja "chimentaban" días pasados que "continúan solo por cuestiones laborales" y que días atrás hubo tal pelea que lo lievo a Tito Dual a cambiar de camarín Hasta aqui las

relaciones más o menos normales porque también las hay "triangulares".

Tamblén están los otros romances. esos que recién comienzan y que aún se están desarrollando... El de "JJ" Camor desarrollando... El de "JJ" Camor Aires, el de Ricardo Bauleo, el de la modelo Marina Fabrizio (ex de Adolfo Stray), el de... (ciérrate boca, pará la máquina...). Pero lo cierto, lo lindo —y por ello los destacamos en esta página con una foto—, es que Leonor Benedetto sigue viento en popa su matrirmilo y vive tranquilamente con su pareja en el barrio Constitución y que Antonio Grimau nunca tuvo nada que ver con Theimau nunca tuvo nada que ver con Theima Stefani (la de Rafael Cohen) y que está muy bien (pese a momentaneas rencillas) con Sonia. "la gatuna" y por hoy nada ma

DEL WARDO Marie Marie Marie Marie

TEJADA-WELCH

paris, 11 (France Presse). — La actriz norteamericana de origen hispano, Raquel Welch, está realizando una nueva carrera en la pantalla pequeña, y pró-ximamente actuará en televis ón española, cobrando más de 70.000 dólares.

"La mujer más bella del mundo" decidió hace algún tiempo lanzarse por los senderos de la TV, donde canta y balla en compañía de 16 coristas y 25 músicos:

Aparentemente, después de haber encarnado en el cine un monitón de personajes basados esencialmente en su "fuerte personalidad" (sus escotes siempre causaron furor), Raque propajes basadora en un canal televisivo de California, en donde nacio hace algo así como 34 años. Aunque probablemente hay muy pocos espectadores que no la conozcan —uno de sus mayores éxitos cinematográficos fue "Un millón de años antes de Jesucristo", donde tenía un "diálogo" de tres palabras—, pocas saben que se erce que era escocesa, pero soble la identidad cel padre reina una gran discreción, aunque se cree que era español o boliviano. En todo caso, el verdadero nombre de la actriz es Raquel Tejada, lo de Welch vino más tarde, cuando se casó con un tal westley Welch, de quien se divorció en 1964. Separación a la que siguió otra marcha nupcial con el apuesto Patrick Curtis, en 1967.

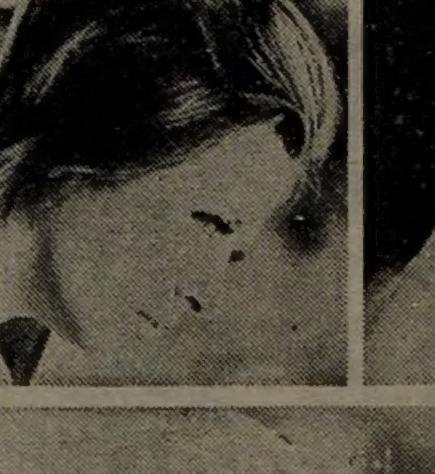
SARA ESCENA

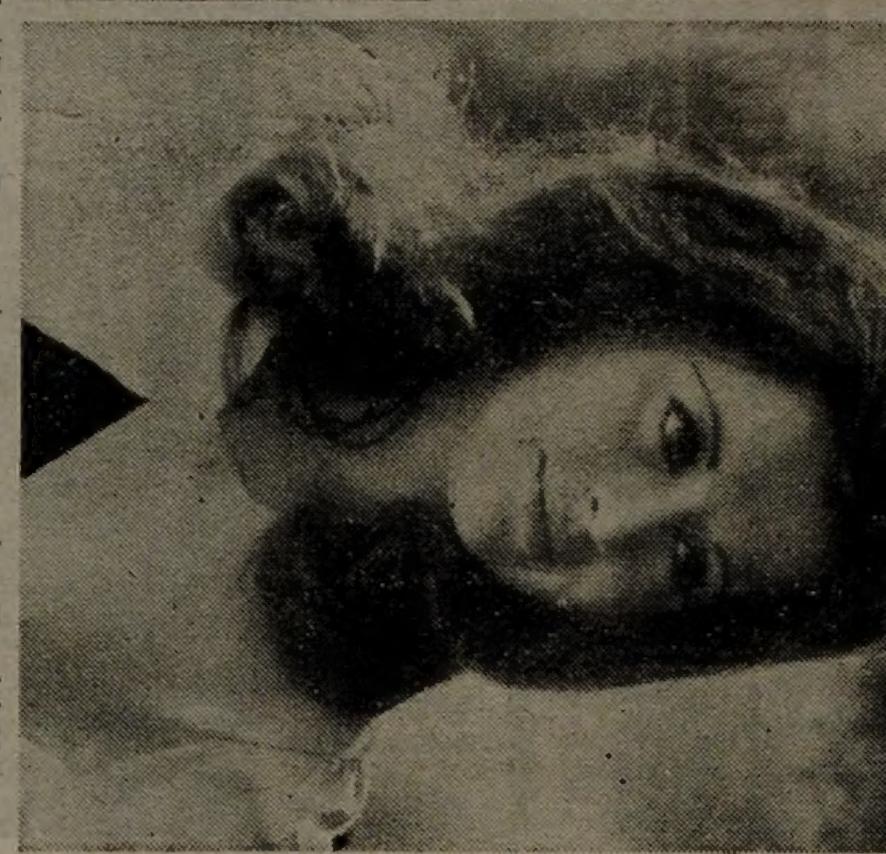
VALENCIA, España, 11 (EFE). — "Ciento y la Madre Patria" es la obra de teatro que, en estilo de comedia, están escribiendo para mí un excelente grupo de escritores y humoristas y que pronto estrenaremos en algún lugar de España, ha manifestado hoy Sara Montiel, en conferencia de prensa dada en esta ciudad en la que se encuentra ocasionalmente.

La puesta en escena será dirigida por Adolfo Marsi-llach, y está siendo redactada por Francisco Umbral, Terence Moix, Chumy Chumez, Forges, Vázquez Montalban y Luis Cararall, entre otros.

No sé de qué va a tratar — agregó Sarita—, puesto que aún no se ha terminado de escribir. Tengo alguna idea de ella pero aún no la he leido. Son todos muy buenos amigos míos y su vaiía puede presaglar.







de febrero tendremos a Mari Trini en Bu Aires. Luego estará en

MADRID. 11 (Exclusivo para ULTIMA HORA). — "Hoy los empresarios me llaman. Y no io hacen porque sea simplemente la cantante de "Yo no soy ésa" "¿Quién?" o "Mi tercer amor", sino porque saben que contratan a una artista con un traje negro que ha sudado muchas noches, y que, a pesar de su sonrisa de medio lado porque la operaron de sinusitis, llena las salas de gente y da un espectáculo serlo..." María Trinidad Pérez Miravete, conocida artisticamente como Mari Trini, es, hoy por hoy, una auténtica realidad de la música moderna española. Por su capacidad de showoman, por la profundidad de sus canciones y fundamentalmente, por tener una personalidad que catequiza a un público difícil romo el español, "machista" por antonomacia y propenso a no acompañar a la mujer en "ualquier actividad artistica que ésta se proponga.

"Hace unos años me decian: "no llegarás". Ahora lo pienso y me parece mentira. Antes yo era algo asustadiza, miedosa, y por lo tanto agresiva... Hace un tiempo me daba la sensación de ser algo frágil, es cierto... porque siempre he sido timida. Hoy sé que existe una Mari Trini con más profundidad, con más cicatrices que habitan en el fondo". Mari nació en Murcia, el 12 de julio de 1047, y tras un tambaleante inicio en la canción, ha pasado a constituirse por propia gravitación en una de las figuras más importantes de la canción española contempo-

MILAN, 11 (ANSA). — Podría tener consecuencias judiciales una advertencia lanzada por la Asociación de Alpinos, uno de los cuerpos del ejército italiano, contra el productor del último filme de Pier Paolo Pasolini "Salo o le 120 giornate di Sodoma", Alberto Grimaldi.

rânea. Ahora tengo 28 años. Los años no pacan en vano. Llevo ya mucho metida en esto, y cuando se entiende la canción como ya
la entiendo. a una le deja huella".

La charla con esta prominente figura, se
hace cada vez menos "rígida". Su rostro se
aniña, su figura se relaja y su palabra suena más clara y diáfana. Yo sov una mujer
profundamente íntima en todas mis cosas.
Es el secreto de mi fuerza. Y rul problema
no es la soledad, sino cómo comunicarme
con los demás. Mis canciones no son expresiones de mi misma, son siempre para los
demás, para los que no se pueden comunicar estando juntos".

El 2 de febrero estará en Buenos Aires,
actuará el día 5 en el teatro Gran Rex de
la capital argentina y el día 7 via jará a Mar
del Plata para presentarse en el liotel Herunitage de esa ciudad.

"Argentína es un país que siempre quise
conocer. En esta oportunidad tendré la dicha de actuar en él. Visité México y la exreriencia vivida fue realmente tascinante.
Deseo estar cuanto antes en Buenos Aires.

Así opina esta mujer pequeña que se transforma sobre el escenario tomando una estatura y una potencia inusuales. Una mujer
que en la intimidad es completamente diferente. Por sobre todas las cosas lo que demuestra es un gran poder de autocritica, y
eso precisamente es una virtud que muy pocos artistas de la canción ostentan.

Los alpinos lan una canción de ponte di Perati") mo fondo musical de las escenas ras mente macab del filme, uno discutidos del escretor asesinado gada del 2 de novaño pasado.

"Salo" tuvo un gran éxito cuando fue exhibido en premiere mundial en el primer festival internacional del cine de Paris y se exhibe desde hoy en algunos cines de Milán, luego de haber sido secuestrado tiempo atrás por la censura, que la había considerado de "una macabre obscenidad".

(S|R.)

** PREMIER. Cites. 1565. 46-2113.
13.30, 15.55, 18.16. 20.45 y 23.10:
EL REGRESO DE LA

PANTERA ROSA

(S|R.) P. Sellers y Ch. Plummer:
15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic.
** REAL CINE. Esmeralda 426.
292-3600. Cont. 12.55 14.50, 16.50.
18.50, 20.45 y 22.40 hs. El dibujo
animado de largo metraje.

NOS LLAMAN BUGS BUNNY
A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.25 y
22.20 hs.: Notic. Arg. (S|R.)

** ROSE MARIE. C'tes 831. 45-6448
14.10, 17.20, 20.30 y 23.25: ¿Cómo
le explico a mi hijo? 15.40, 18.50
y 22 hs.; Amor y Cla. (P|18\s.)
** ROYAL. Corrientes 831. 392-8509
12.20, 16. 19.40 y 23.20 hs.: Operación Dragón; 14.5, 17.45 y 21.25:
Locuras en el Oeste. (P|18\s.)
** SANTA FE 1. Av. Sta. Fe 1947
Hoy estreno a las 14.20, 18.5, 21.50:
treno a las 14.20, 18.5, 21

Venne:

LA ISLA MISTERIOSA

Y EL CAPITAN NEMO

con O. Shariff y G. Tinti, en Tec.
15.50, 18.10, 20.30 y 22.50; Notic.

** MONUMENTAL, Lavalle 780, 392-4816, 14.45, 18.25 y 22 hs.;

EL PADRINO

(2a parte), (Pli81s, 3d Pacino, Robert de Niro, R. Duvall, D. Kearon, 14.20, 18 y 21.45 hs.; rotic, Sábaco trasnoche.

** OCEAN, Lavalle 739, 392-1515
13.5, 15.5, 17.0, 19.15, 21.20 y 23.30, con Terence Hill y Bud Spencer:

DOS MISIONEROS

SIR, In Tech, J. P. Aumont y C. Bronzi, Dir.; P. Rossi; 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.; Not, Sábaco trasnoche 1.30 hs.

** OPERA, Corrientes 360, 35-1835, 12.30, 15.35, 18 y 22.25 hs, Superproducción de Irwin Allen:

INFIERNO EN LA TORRE

S. McQueen, P. Newman, F. Dunaway, W. Holden, F. Astaire, R. Chamberiain, Technic, (Pimil4jañ) 18.30 y 21.55 horas, Notic, Loc, vta.

Sábado trasnoche

** PARAMOUNT Lav 845, 392-999; 13, 14.55, 16.56, 19, 21.5, 23.20; EL AMOR DEL CAPITAN BRANDO (Pl81a), Eastmanc, A. Beien, F. Ferman Gómez, J. Gambos, Dires; Johne de Arminan; 14.60, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45; Notic, Sábado trasnoche 1.30 h.

** PARIS, Lavalle 769, 893-2016, A las 13.25, 16.45, 20.5 y 23.25 hs.; Los aloriosos bastardos; 14.55, 18.15 y 21.40 hs. P. Newman y Eva Marie Saint en:

EX OD O

14, 17.40, 21.25 hs.; Notic, y Var. (SIR.)

** PREMIER, Cies, 15.61, 19. Newman y Eva Marie Saint en:

SUR

CONSTITUCION

SUR

CONSTITUCION

P. 1-244, Cont. 1543, 1930

Accura, color; M. 17.35 y 21 bb.

Accura, color; M. 17.35 y 20.45; Cinco

O'CANARRA, A. 2.200 las. Date más

To Triny, 18.20 y 20.45; Cinco

O'CANARRA, A. 2.200 las. Date más

O'TRIN, 18.30 y 22.36; Travestras de

Anna bruja, 18.30 y 22.36; Travestras de

Anna bruja, 18.30 y 22.30; El atleta

M. 18.30, 18.30 y 21.30; El atleta

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30;

M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30; M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30;
M. 18.30

HERS. Av. del TraREES. Av. del TraREIS REES. SuREIS REES. Su
REIS REES. ANDER REES.
REIS REES. Su
REIS REES. Su-

TEATROS

ASTROS - Corrientes 746 T. E. 45-5541

primera revista politica PELELE JUAN CARLOS CALABRO NO NO NO HOY DESCANSO ALFREDO BARBIERI

LEGAREMOS AL 71...

PATRICIA DIMENT. Carlos MoreLange, Susana Quinteros, MoLicange, Localidades
con 5 das de anticipación.

**ASTRAL, Cortentes 1639, 46-5707

**Mister, premier, 22 ha, Benetic Casa
Testro y A. A. A. d. James Pluis, pres
Osvaldo Perensons con Osvalda Bore, Eliconer, Pedarlo, Tony Villas, un
seran elenco y Raquel Alvares en
e- éctio teatral BIRAL en

COQUELUCHE

**SERCIANA PODESTA, Ctes. 1984

**BLANCA PODESTA, Ctes. 1984

**COMICO, Cortes 1260, 33-2108

HOY DESCANSO

ANTONIO GASALLA"

** ESTRELIAS - Riobamba 280

T.E. 46-6759

HOY DESCANSO

ANTONIO GASALLA"

**CRACIAS'

HOY DESCANSO

CIPE LINCOVSKY

**EL NACIONAL, Ctes. 980, 45-7304

**ABAJO GASALLA"

**GRACIAS'

HOY DESCANSO

ORQUESTA

**GRACIAS'

HOY DESCANSO

CIPE LINCOVSKY

**EL NACIONAL, Ctes. 980, 45-7304

**ABAJO GASALLA"

**GRACIAS'

HOY DESCANSO

CIPE LINCOVSKY

**EL NACIONAL, Ctes. 980, 45-7304

**ABAJO GASALLA"

**GRACIAS'

**ARREMALLE - 30RGE LUZ

**CPE LINCOVSKY

**EL NACIONAL, Ctes. 980, 45-7304

**ARREMARRHALL - 30RGE LUZ

**CONTECTOR - 30RGE LUZ

**CRACIAS MARISA

**CONTECTOR - 30RGE LUZ

**ARREMARRHALL - 30RGE LUZ

**CRACIAS MARISA

**CONTECTOR - 30RGE LUZ

**CRACIAS MARISA

**CRACIAS MARISA

**CONTECTOR - 30RGE LUZ

**CRACIAS MARISA

**CONTECTOR - 30RGE LUZ

**CRACIAS MARISA

**CRACIAS MARISA

**CRACIAS MARISA

**CRACIAS MARISA

**ANTOR - 30RGE LUZ

**CRACIAS MARISA

**CRACIAS MARISA

**CRACIAS MA

NORMA PONS - TRISTAN - MARIO SANCHEZ - PEDRO SOMBRA
A Irizar - M. Jordan - Guadalupe

PEGGY SOL

Caleria Guenes). 30-5840. Roy estremo de la mas divertida rovista

tel nomento

SEXY STRIP FOR EXPORT

Los mejores strip Pesse y grances

tel nomento

SEXY STRIP FOR EXPORT

Los mejores strip Pesse y grances

tel nomento

SEXY STRIP FOR EXPORT

Los mejores strip Pesse y grances

tel nomento

SEXY STRIP FOR EXPORT

Los mejores strip Pesse y grances

tel nomento

SEXY STRIP FOR EXPORT

Los mejores strip Pesse y grances

tel 13 o 21 hs Viernes 13 a 23 hs

cabe of Strip Pesse y grances

TO Cullen y B. Gianola:

EL GRAN DESCHAVE

OF De Cecce v Chulak. Dirección

Trer Gandolfo.

* TARARIS. Petiti Cover R25.

Paco Parra: SEXONANIA 75

Con la vedetre de la reviera norteba

POLORES DE CICCO
el Cabaltere de l'ango Juancito
Diaz: Jos Araucanos Mr Manosnerta Mago: El numor del surco
Seiomon Cont. desde 15 hs.: 21 y
13 as. numer. Sabedo trasnoche

VARIEDADES

* LUNA PARK. Corrientes 99. .
31-1990|5100 y 32-2135|2538. Sábado
17 a las 21,45 horas. Combate categoria mediana Jra., entre
NICOLINO LOCCHE

Tex connecta mundiall, versus

(Campeon Colombiano, 49 ranking
mundial). A 10 rds. y preliminarea.

Trib Esp \$ 180. Popular \$ 60.

\$0-2324 y \$4-6863. CAFE-CONCERT

Leopoido Federico, Cabarcos, Brittos. Adolfo García Grau, Elba Montalban. Carlos García Principe del Bagno J. L. Giani, Lunes a Sabados 23 y 1.30 bs. Aire acondicionado. TANGOR

CINES

HOY, REBAJA 50 %

* A. B. L. Esmeralda 506, 392-19318
Cont. Reiriget. Desde 10 a. 3 noras.
En escena en vivo. Gran estreno
1976. Románticas y arrebatadoras
nuestras chicas Can la hora. En
yantalia, Estreno: Hagamos el amor
en serio. Viernes y sábados trasu.
(Pil8a.)

* ADAN. Corrientes 959, 392-6115.
A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15.
PERFUME DE MUJER
con V. Gassman, A. Belli y A. Momo: 14.40, 18.40, 18.45, 20.50, 22.55.
Notic. Sáb Trasa, (Pil8la)

* ALFA. Lavalle 842, 392-1714.
22.45, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.55 hs
Paul Newman y R. Redford en:
EL GOLPE
SIR Un filme de George Roy Hill:
14.55, 17.25, 19.55 y 22.35 hs; Not.

* ALFIL, C'tes 1753, 40-757515680
Refrig. a las 14.25, 16.30, 18.45, 21
y 23.15 hs. Del renlizador de Ealtando los charcos:
PAVLINKA

de Karel Kachyna, (SiR.) En east-mancolor; 16, 18.15, 20.25 y 22.45; Noticiero * ANIBASSADOR, Zavalle 777, * 392-8700, 13.20, 15.45, 18.15, 20.40 y 23.10 hs. Le película del año; SHAMPOO

con W. Beatty, J. Christie, Goldic Hawn, Direc, de Hal Shby (Pi18).

A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.50 hs.: Notic, Tastreno Hawn en:

Warren Beatty, Julie Christie, Goldie Hawn en:

S H A M P O O

13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs. Pi18, Hawn, Direc, de Hal Asbby (Pi18).

Hawn, Direc, de Hal Asbby (Pi18).

ARIZONA, Levelle 727, 392-6967.

ARIZONA, Levelle 727, 392-6967.

SEXO A LA SICILIANA

14.45. 18 10 v 21.35 hs.r Comoclomiento carral. Contin. (Pr|m|185) Sabado trasnoche. # ARTE. Diag. Norte 1156. 85-79
14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40, 23.;
Rock horror: Un fantaema en paraiso (Pi18|a.) Mah.: MASH.

ATENEO. Parag. 918, 31-28
A las 14.30, 16, 17,30, 19, 20.30
22 hs.: Notic.: 14.40, 15.10, 17.
19.10, 20.40 y 22.10 hs., las mai villosas y apasionantes aventui de: D'Artagnan el intrépido. D animados hablados en castella.

ATLAS. Lavalle 869, 392-193
Hoy s las 13.20, 15.45, 18.15, 20
y 23.10 hs.:

13.50, 16.40, 19.30 y 22.25. Varied.

y Notic. (Pilila) Tecnic. 70 mm.
Sábado trasmoche 1.20 hs.

+ BROADWAY. Ctes. 1155, 35-2345.

A las 13.35, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10

y 23 10 hs.:

MI ADORADO BENJI

MI ADORADO BENJI

Un filme de Joe Camp, con P.
Breck, Ch. Connelly, SiR, A. 188
13.20, 15.10, 17, 19, 20,50 y 22.50;
Notic, Arg. Próx, jueves: Tommy.

CALLAO, Callao 27, 40-1898, Refriger, 14.20, 16,35, 18,50, 21 y
23.15 hs.:

A MEDIA NOCHE VA

LA RONDA DEL PLACER

con V. Grasman, M. Vittti y C.
Cardinalo: 16.10, 18.25, 20.35 v 22.50

Notic. Pilisja.)

CAPITOL. Sta. Fe 1848, 44-2379

13.30, 15.55, 18.20, 20.45 v 23.10,
P. Sellers, Ch. Plummer y H. Lom:
EL REGRESO

DE LA PANTERA ROSA

SiR. Technic 15.30, 17.55, 20.20 y
22.45 hs.: Notic.

Contin. 15.35, 19.20 y 23, A. Delon

v J. Fonda en: Historias prohibidas: 14, 17.30 y 21; Concubinato
a la italiana. (P[18]a.)

CINEMA UNO. Suipacha 480. -

Fefriger, 13.35, 15.55, 18.20, 20.46

Fefriger, 13.35, 15.55, 18.20, 20.46

y 23.10 hs.:

T. R. A. P. E. C. I. O.

con. B. Lancastec, G. Lollobrisida

y T. Curtis; 13.20, 15.40, 18, 20.25

y 22.50 hs.: Notic, Arg. SiR.

* CINEMALFECA (Testro SHA) Sarmento 22.53, 48-2170, Refrgerac,
15, 18 y 23 hs.: Disparen sobre el
planista; 17 y 21 hs.: El último
suspiro, (Pil8la,) Mañana. La edad
do oro, Un perro andaluz y La
sangre de un poeta, Dto, 30% a
Estud, y Jubling,

* COSMOS 70, Ctes, 2046, 40-0862

Refrigor H. 16.25, 18.50, 21.16 y
23.37 hs.:

HABIA UNA VEZ UN LINCE

Nagicobr. En castellano, a las
15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs.: Di"""

* ELECTRIC, Lavalle 636, 392-1846
Cont., 13 hs. El coloso en llamas;
El sol rojo, (Pil4la,)

* ELECTRIC, Lavalle 636, 40-3050
15.10, 17.50, 20.30 y 23.10, 18.45 y
22.20 hs.: F. Fellini en copia nueva
y completa La dolce vita (Pil8),
M. Mastrolanni v A. Ekberg,

* GOMONOT Rivad, 1935, 40-3050
15.10, 17.50, 20.30 y 23.10, La mas
sensacional persecución con el ritmo
del cinerama;
VACACIONES EN ESPANA

14.30, 17.10, 19.50, 22.30; Notic, y

EX. Cor'res 857, 892-8000.
40, 18,10, 20,40 y 23,10, ellers. Ch. Plummer, C. H. Lom, eff.
EL REGRESO
A PANTERA ROSA

DE LA PANTERA ROSA

(S|R.) Direc.: B. Ecwards. Mus.:
Henry Mancini; 13. 15.15, 17.45, 20.15
y 22.45 hs.:Notio. Sáb. Trasn. 1.20.
4. 6. SPLENDID. Sta. Fe 1860.
44.0808j7204, Refr. 15.35, 10, 22.25:
19 y 22.23 hs.
Newman, William Holden, F. Dunnaway, F. Astaire. Direc.: John Guillermin; 15.5, 18.30, 21.55: Not.
4. 6. VICCTORIA. Av. Mayo 882.
34-1493. Cont. de 8 a 3 ha.: Hotel alojamiento: Sexoanálisis: Los doctores las prefieren desnudas. Pi18.

LIDEAL, Sulpacha 878, 35-3300.

Refrig. 14.40, 16.50, 19, 21.10, 23.20;

Refrig. 14.40, 16.50, 19, 21.10, 23.20;

Refrig. 14.40, 16.50, 19, 21.10, 23.20;

Refrig. 14.40, 16.50, 19, 21.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 23.50 hs.; Notic. Pró-ximamente: No hay humo sin fuego rimamente: No hay humo sin fuego TEXAS A TRAVES DEL RIO

12.55, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10, 4.55, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.; Notic. (SIR.) Sáb. Trasn. 1.30 h.

LIBERTADOR C'tes 1834, 40-7443

14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.; EL AMOR DEL CAPITAN BRANDO (PP.1818.) Con Ama Belen, F. Fernan F. G. J. Gamboa, Dir.; J. De Armifan, Eastmanc, 14.15, 16.30, 1840, 20.50 y 23 hs.; Notic. Sábado trasnoche 1.20 h.

* LOIRE, Cor'tes 1524, 49-1900;

* LOIRE, Cor'tes 1554, 49-1900;

Refriger, 13.10, 14.50, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs. Filme de K. Zanussi

BALANCE DE UN

NO TOQUEN A LA NENA'

NICIA SU FILMACION

Pilgia, MATRIMONIO JOVEN

(Pilgia, Partel, 18.25, y 22 hora.

"A LORANGE, Cortes 1372, 45-7386, y 2 Lorant, and thing de F. Frord Coppols.

EL PADRINO

1.20 partel, (Fildia,) Con Al Pacton, Robert Douvail; Lee Stranberg, Mudica; Notice, 1331, 1432, 18 y 21.40 hs.; Notice, 14.25, 18 y 21.40 hs.; Notice, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.; Notice, 15.20 hs.; Notice, 15.30, 17.30, 19.25 hs.; Notice, 17.30, 18.30, 18.35, 17.45, 18.55 y 22.50 hs. 17.30, 19.25 hs.; Notice, 17.40, 15.35, 17.30, 19.25 hs.; Notice, 17.40, 19.20, 8.30, 20.40 y 22.50, en iCopis nuevai.

Refrigor, 13.40, 15.35, 17.30, 19.25 hr.s. 17.00 y 23.20, T. Hill y B. Spencer: Dos Misioneric Conference of Prox. 13.40, 15.35, 17.30, 19.25 hr.s. 17.00, 19, 21 y 23 hs.

**LOSUME Lavalle Giorie Leacunman General Conference of Milder, Peter Boyle, Giorie Leacunman General Conference of Primilia, 14, 15.15, 17.40, 20.30 y 22.40 ns.; Perfume of Milder, Peter Boyle, Giorie Leacunman General Conference of Primilaric Des Misioneric Policula del Milder, Peter Boyle, Giorie Leacunman General Conference of Primilaric Des Misioneric Policula del Milder, Peter Boyle, Giorie Leacunman General Conference of Primilaric Des Mosières Propres Canadora de mujer Sab. 0.50 Mosières Policula del Goscar, La mejor pelicula del Mosi Con Policula del Goscar, La mejor pelicula del Mosi Con Control Con Control Con

El reparto está integrado por figuras de primer nivel, como Norma Aleandro, María Vaner, Julio de Grazia, Pepe Soriano y Luis Politti, a quienes acompañarán Chunchuna Villafañe, Pierina Dealessi, Claudio Lucero, Juan Manuel Tenuta y Alberto Buesaid, anunciándose la participación de los debutantes Patricia Calderón, Julio Chavez y Gustavo Rey.

Como se sabe, la foven Patricia Calderón fue elegida para el papel, mediante un concurso, en el que Justa tuvo oportunidad de observar a numerosas postulantes.

PARA ANUNCIAR EL RODAJE, ESTA

Como para demostrar que los muchachos tienen buen diente, para hoy a la noche la gente de Argentina. Sono Film y el activo Hugo Sofovich invitaron a amigos, periodistas, gente de cine y técnicos a manducar un suculento asado en una coqueta quinta de Lomas de Zamora. En estos tiempos en que la comida sale cara, el motivo oue impulsó a los organizadores a derrochar carne, achuras y buen vino no es otro que la iniciación, dentro de pocos días, del rodaje del filme "El día que hicimos el hurto", que será protagonizado por el "Foto" Ricardo Espalter y la esbelta Ethel Rojo, bajo dirección del propio Sofovich.

Será ésta la primera película que en el año filmará el ex colibretista de "Operación ja ja". Como se recordará, anteriormente participó en "Los caballeros de la cama :edonda" y "Los doctores las prefieren desnudas".

COMEDIA

explosivo.

cuadro

con

Ferias

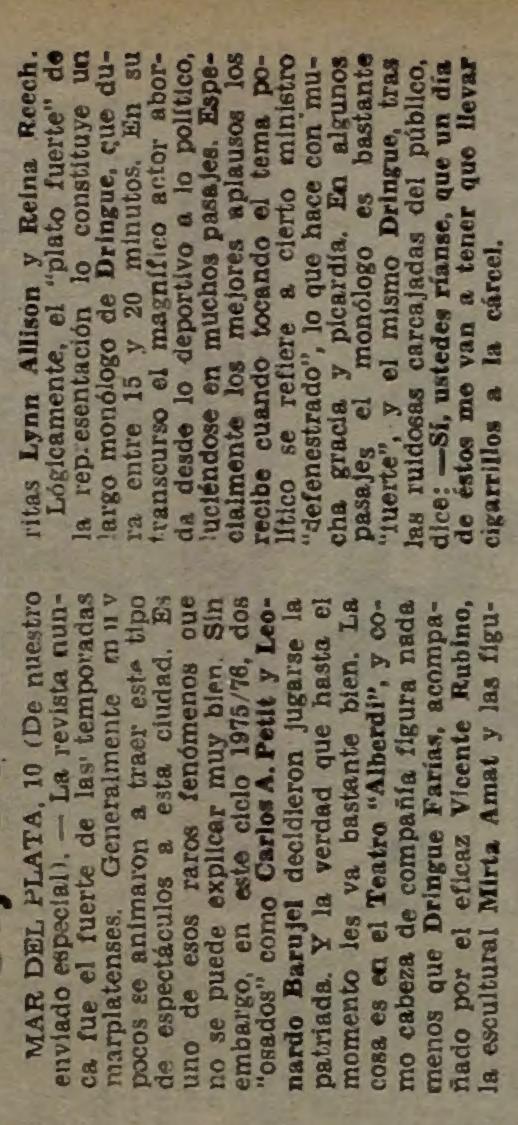
Dringue

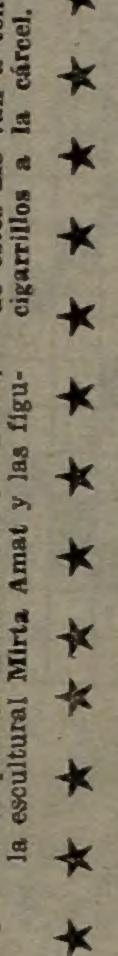
THE CASE OF THE PARTY OF THE PA

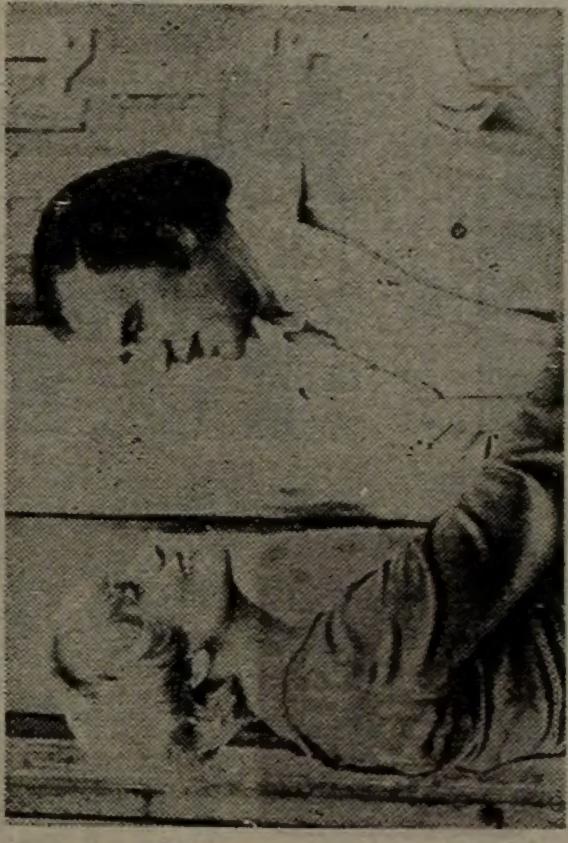
Se trata, siguiendo siempre en la misma linea, de una comedia picaresca llena de valvenes y caredos hilarantes duyo, guión pertenece también a don Hugo. Pero esta vez el gran destape llega con la música: fue encargada a don Palito Ramón Ortega, quien al parecer se muestra muy insplirado.

Acompañando a Espatler y a Ethel, quienes con este filme comienzan lo que se anticipa será una larga serie de trabajos cinematográficos, estarán Javier Portales, Mario Eánchez, Raimundo Soto, Pochy Grey, Cecilia Rossetto, Berugo Carámbula, Andrés Redondo, Emilio Vidal y otras figuras, entre las que se espera habra sexy-sorpresas.

Están previstos bellísimos exteriores para adornar la cosa, en tanto los interiores están filmados en el nada incómodo Hotel Internacional de Ezelza. Las primeras escenas están programadas para rodarse el martes 20 de este mes.







El lunes 19 de enero comenzará el rodaje de "No
toquen a la nena", en la que
reaparece Juan José Jusid
en su primer trabajo de dirección luego de "Los gauchos judios".

El libro, de Oscar Viale y
Jorge Goldenberg, en foca
desde un ángulo humorístico el enf entamiento entre
mentalidades dispares.

AMERICANO ESCRITOR 出 SUCESO LLEGA UI

Para el próximo miércoles está anunciado el estreno de "Caballo de mar", comedia del autor americano Douglas Vatt, que será interpretada por Eva Dongé e Ignacio Quirós. Para tener idea de la importancia de este acontecimiento transcribimos algunos conceptos críticos de colegas estadounidenses. El "Daily News" dijo que es una comedia con un acento muy recio y por eso mismo, tal vez, una joya, El "New York Post" afirmó que es una alegría encontrarse con un dramaturgo que tiene tanto talento. La obra se dará en la Sala 4 de los Teatros de San Telmo, ubicada en ia esquina de Defensa y Cochabamba del viejo barrio.

SALDADA UNA DEUDA dice: -Si, de éstos m cigarrillos

SUSANA GRACIELA POR

Es sabldo que los porteños tenemos una deuda de gratitud con el pueblo japonés, que tan emotivamente ha recibido siempre nuestra música. Y no solo la ha recibido, sino que hasta la ha hecho

Por eso es digna de desta-carse la aparición de "Atar-decer en el mar" (Tasogare no umi) y su acople "No te sientas triste" (Sabishii Onna), un disco simple inter-pretado por Graciela Susa-na, con el cual el sello gra-bador Global Records Argen-tina tributa un homenaje al tína u. Japón.

Las dos canciones representan a la nueva música juvenil japonesa, y han sido
vertidas al castellano por la
propia Graciela Susana
Considerando que la cantante prêximamente realizará un nuevo viaje al pais
del Sol Naciente, este disco
resulta un excelente anticipo como prueba de la amistad que une a los dos pueblos.

FEBRERO, SO 7. 3

Solo

Casi

Los

cuatro

Rito San sead anid in lear oper dete

ón, tos l p n c aj

dos. Tal el caso de la empresa "Film 4" que debutó con un gran acierta en "Los gauchos judios" una de las mejores películas de producción argentina en 1975. Está ya en Miami el productor Mario Kamitisky, director de la citada compañía y titular del sello discográfico Microfón. Debemos recordar que en la primera semana del mes entrante se estrenara en Miami "Los gauchos judios", que fue dirigida por los contactos y negociaciones realizadas con el argentino-norteamericano Tangeloff. Por otra parte Kaminsky está organizando en Estados Unidos, dos filiales de Microfón: una en Miami que estará a cargo de Carlos Beilliard y otra en Nueva York que será conducida por el propio Mario Kaminsky, turnándose trimestralmente con su hermano Norberto, integrante también de Microfón y "Film 4".

Por otra parte, para marzo venidero se exhibirá "gauchos judios" en Nueva York. Ambos acontecimientos gratos para Argentina que demuestra la capacidad y iento de artistas y ejecutivos. Soll.

Z BUSCA DEL PASADO

Un filme que indaga en nuestra historia es "Los gauchos judios", que según el libro homónimo de Alberto Gerchunoff adaptara para el cine el autor Jorge Goldenberg, que conto con el asesoramiento de una de las hijas del escritor. Como se recuerda, la historia narra las penurias y la esforzada lucha de los primitivos inmigrantes judíos que colonizaron vastas extensiones de la provincia de Entre Rios.

filme tuvo seri La historia de y mudo a causa era pequeño e nanos del ama un tipo de inc al célebre dire gar, naturalme to que anima junto británico le confieren al tancia como Reed, Ann-Ma figuran un ex tes. Esta pelícu way. Cinema I ricano y Amt No cabe du pelicula "Tominglés Ken Rui inglés Ken Rui que curfosidad expectativa. Ne del prestigioso recordar con a "La otra cara filme tuvo seri duda de que el estreno de la mmy", del brillante realizador russell, ha despertado algo más ad hasta alcanzar el grado de No solo por los altos valores so director, de quien podemos admiración "Los demonios" o ra del amor", sino porque el erios problemas con la censura, de un niño que es ciego, sordo isa de haber presenciado cuando el asesinato de su padre a mante de su madre, que alcanza increíble recuperación, apasionó frector. A ello debemos agremente, la excelencia del reparsico "The Who", cuyos nombres ai filme una particular imporexcelente cuadro de comediancexcelente cuadro de comediancexcelente cuadro de comediance la Callao, Auto Cine Panamembassador, de Mar del Plata. menos, son definitivos. imagen muy conocida: la del veterano... ¿Por qué no? viejo reaccionario John Wayne, protagonista de "El alguacil del diablo", en el que el viejo zorro de tantos westerns tendrá a su lado, nada menos que a la increible Katharine Hepburn transitando ella también por un "western". Este duo de artistas, sin duda alguna, cobra la jerarquía que suele conferirse a las parejas de estelares de mayor fama del cine de Hollywood, y estos son de una majestad indudable. La pantalla del cine Alfa recogerá làs inágenes de esta historia que cuenta una página más de la vida turbulenta y complicada del viejo Arkansas, con jurisdicción criminal en toda la nación india, con mucho whisky y muchos delincuentes sin escrupulos.

Y finalmente veremos las andanzas de un niño que quiere emular a su padre y se lanza a una fabulosa aventura cast impropia de un niño de doce años. Tal es en sintesis la historia de la película "El muchacho del arco iris" que se verá en el cine Losuar y donde veremos al pequeño Joniko, encarnado por Tony Tucker Williams, metido en una canoa viviendo las más peligrosas aventuras que puedan imaginarse para encontrar a su padre perdido. El filme ha sido dirigido por Ford Beche y el actor Jimmy Cane, encarna al parecer a un encantador abuelo.

Con lo expresado, queda dicho que el pa-norama cinematográfico de esta semana presenta, en lo que respecta a estrenos, variedades que pueden abarcar muy distin-tos gustos.

Lo que parece ser común en todos los ca-sos, es la presumible calidad de las pro-ducciones estrenadas, que llegan precedi-das de comentarios elogiosos de nuestros colegas de los países donde ya han sido proyectadas.

La cinemateca informa que se ha decidido que permanezca abierta hasta el 25 del corriente la exposición del "Afiche Cinema-tográfico argentino 1934-1964", que se exhibe en el Teatro Sha de Sarmiento 2255, en el horario de 15 a 23,30. Y que es, por cierto, de real valor y de nostálgico encanto.

Otra de las películas más importantes de los últimos tiempos también es "No hay humo sin fuego", obra debida al polemista realizador francés André Cayate ("Y se hizo justicia" y "Todos somos asesinos"), temáticamente sobre la base realmente original de demostrar que el trucaje de una fotografía es prácticamente imposible de detectar, incluso con los métodos más cientribunales admiten a una fotografía como prueba. Esta experiencia de tipo técnicofotográfico, como motivo de un fabuloso drama, tiene también importantes y muy famosos intérpretes, descollando los nombres de Annie Girardot, Mirellie Darc, Michel Bouquet y Bernard Fresson. Obvianente, debemos schalar que el argumento es del propio Cayate, quien, además de abogado, es un sensible escritor. HUMO Y

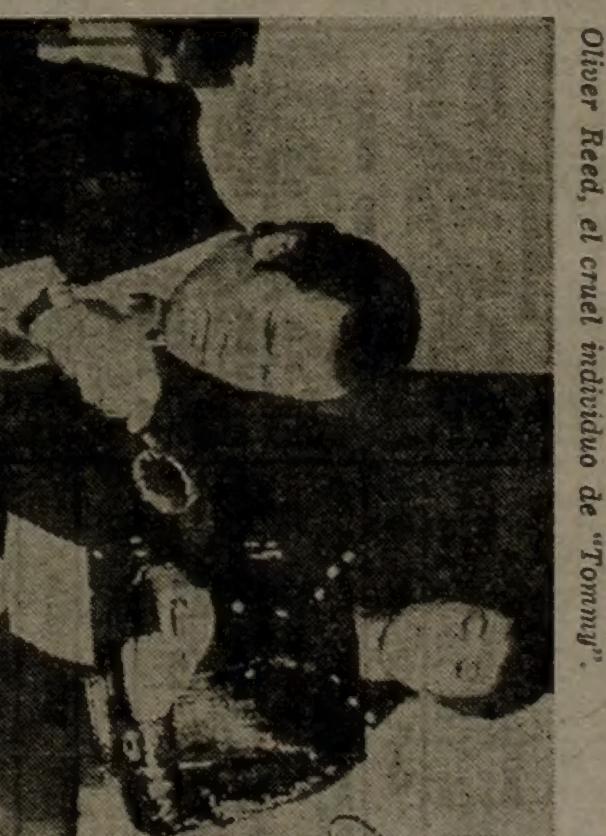
HORIZONTAL

EJERCITE

SC

るごとご

ves 15 en los o Nuestras pa



rd Fresson y Annie Girardot con Cayate.

DES 二 Dia que puede ser afortun para ustedes el saben apro charlo; horas propicias de 1 18: buena salud; en el al progresos, dinero abundara.

(H do enaro

ACUARIO

TAURO

1) Canutos: 5)

Buriar: 8) Pianta a aroidea: 9)

Instrum ent.comusico de cuerdas: 10) Macho: 12)

Canendos: 15) Profeta menor: 16) Contrario al bien: 19)

Ligero: 20) Licor, 21)

Ligero: 20) Licor, 21)

Correspondion: 23)

Mamífero carnicero pinnipedo: 30) Susiana: 31)

Preposición: 33)

Devoto: 34) A nívei: 35) Centro América (Abr.): 37)

Título ingles: 39) Predio de terrano: 41)

Do na i re: 42)

Treno: comunal Condas. 44) Tepara pastos: 45) Hoyo: 46) Adormecimiento: 48) Precepto: 49)

Continente: 59) Cuchillo corvo: 51) Madura: 52) Oruga:

VENTICAL

2) Título de dignidad en diversos países: 3) Paío de la buraja: 4)

Del verbo ser; 5) Número: 6) Expresado de paíabra: 7)

Aspectos: 10) Paío: 11) Dios egipcio del sol: 13) Ovalado: 14)

Do na i res: 42)

Treno: comunal Condas. 44) Tepara pastos: 31) Pronombre: 41)

Do na i re: 42)

Treno: comunal Condas. 44) Tepara pastos: 45) Hoyo: 46) Adormecimiento: 50)

Aspectos: 10) Paío: 11) Dios egipcio del sol: 13) Ovalado: 14)

Alacena: pequeña: (Pl.): 22)

Machar sal: 25) Número: 27) Artículo: 31) Pronombre demostrativo: 32) Ho de Egipto: 35)

Acontecimiento: 36) Ala grande: 38) Inclinado al robo: 40)

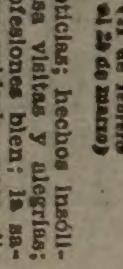
Pronombre: 41) Hacer o eausar

ruido, 43) Desabrido: 45) E cie de cuchillos: 47) Río de mania; 47) Creta.

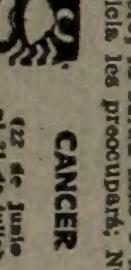
D D



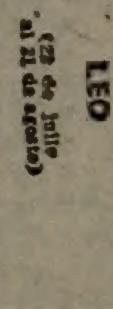
noticias; hechos insóli-casa visitas y alegrías; profesiones blen; la sa-y que ouidaria; poco di-ero no faltará; alegrías,



sorpresas y visitas; en maravilloso; pueden invertir; no faitara salud más o menos; s preocupara; Nº el 6.



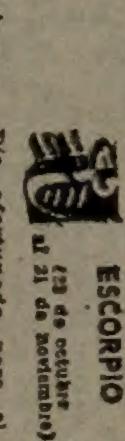
ARIES



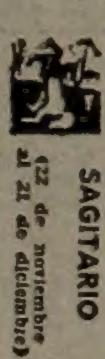
ten o firman; no jus-buena salud; gran amor, asa slegres horas; visita. VIRGO

No se alteren por nada; todo saldrá bien si se empeñan; solo hay que culdar la salud, más vida natural; gran amor; dinero puede llegar; viajar ideal.

GEMINIS



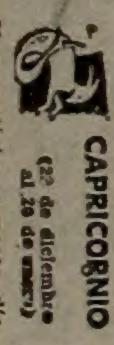
Dia afortunado para el amor y el dinero, pero habrá que cuidar un poco la salud; en casa noticias y sorpresas; para viajar gran día; número el 5.



al 22 de agosto

cuidado boy con los golpes y stención con los enamorados; pueden ser robados o estafados; buena salud; cobro de dinero; no jueguen; viajar ideal.

la casa y para los ena-dos; cuídense en las co-s; dinero abundaré; éxito profesión; evitan correr.



(21 de retlembre

LIBRA

Una noticia penosa; dia para realizar negocios, cobros e in-versiones; en sus profesiones éxitos; en casa felicidad; en el amor problemas; buena salud.

NO ESPERE AQUI, ENTERESE AHORA

Tal vez sea necesario recordar, porque las memorias sucien ser frágiles, que na die el embarazo de Gabriela Gilli, de la misma manera que aseguramos que el hijo de Satur será del algno de Piscis. Pero ahora, antes que todos los demás (que nos copian, nos leen y nos usan; y mejor porque asi todos tienen noticias reales) insistimos en un detalle; Bebán no está cosas de su vida. Pronto habrá jaleo para todo el periodismo por esta causa. Nosotros por supuesto, adelantamos los tópicos. T.V. es uno. Declaraciones familiares el segundo (y más importante) y teatro el tercero. No digan, después, que no sabian de que se trataba...

AOLAIO

rante el '74/75 retornara el la actividad cantable tras doce años de ausencia como "María, la voz esperada", ha resuelto tras un problema físico (se ouenzo en un accidente) retornar a su viejo nombre y —por supuesto— a la actividad. Bienvenida, María, Perdón Nelly Duggan.

DOBLO

「食食を食るを食るを食るとはなりではないない。」というできないできないできない。 「食食を食るを食るを食るとはなりではないできない。」というできないできないできないできないできない。

rodos los días se hace el viajecito hasta "Alex-Dragones" para el doblaje de la película que protagonizara. Llega sola, vuelve sola y no dice absolutamente nada de su pasado más reciente. Hablamos de Marilina Ross, que seguramente partirá a España en poco menos de un mes, pero no

AMOR

Antigua relación con un cantante español de "semiprotesta" con María José
Demare estaria por reflotarse. Al parecer el muchacho ha mandado mensaje
por un amigo común (con
esta sección) y todo puede
volver a empezar. Ojalá,
Victor Manuel es un buen

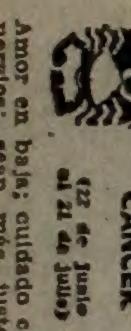
VIAJO

Por cinco dias, a Mar del Plata, Ana María Michelli (Cachito) pero todachelli (Cachito) pero todache via hace su programa desde equi, de Buenos Aires, "Hasta que amaine todo", claró. Pero lo que no que 16 muy en claro fue si se refería al tiempo (un tanto to tormentoso en Mardel), a otro tipo de escampe...

ULTIMA HORA, diario de la mañana, Registro de la Pro-piedad Intelectual Nº 1.277.046. Dirección, redacción, ad-ministración y talleres: Axopardo y Garay. T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Director General: Delfor F. E. Otero.

0 0 m

EMPR



Amor en baja; cuidado con los nervios; sean más justos; en casa dificultades; la salud andará bien; dinero en las manos; noticia buena; número el 3.

salud; dinero fácil, pue-cobrar, saldar deudas, in-y firmar tranquilos; es an día pare viajar o efec-camblos; número clave, 1.